

муниципальное общеобразовательное учреждение «Устье-Угольская школа»

РАССМОТРЕНО
педагогическим советом №1
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
С.А. Липин
приказ № 227 от «28» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1)
Русский язык

рп Шексна

2023

Содержание

1. Содержание учебного предмета «Русский язык»
2. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Русский язык»
3. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе АООП НОО МОУ «Устье-Угольская школа» для обучающихся с ТНР (вариант 5.1) и требований к результатам освоения программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, утверждённый приказом Минобрнауки России (приказ Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с последующими изменениями), в Федеральной образовательной программе начального общего образования (приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N 372 об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования (зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74229), а также рабочей программы воспитания МОУ «Устье-Угольская школа».

В МОУ «Устье-Угольская школа» интеграция детей с ТНР в общеобразовательные классы (инклюзивное образование) предусматривает специализированную коррекционную помощь и психологическую поддержку, задачами которых являются контроль за развитием ребенка, успешностью его обучения, оказание помощи в решении проблем адаптации в среде здоровых сверстников.

Вариант 5.1. предполагает, что обучающийся с тяжелыми нарушениями речи получает образование, сопоставимое с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки обучения (1-4 классы). Срок освоения ООП НОО для детей с тяжелыми нарушениями речи может быть увеличен с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

Серьезные нарушения в произношении звуков – отличительная особенность расстройства речи при моторных нарушениях. Иногда ребенок не в состоянии произнести даже отдельные звуки, он значительно искажает их или замещает другими. Эти нарушения усиливаются из-за неправильного дыхания. Речь - прерывистая, невыразительная. Голос - монотонный, гнусавый. При разговоре ребенок произвольно открывает рот, неестественно улыбается, гримасничает (насильственные движения), у него гиперсаливация.

Отвечая устно, такие учащиеся выражаются кратко, экономными фразами или речевыми штампами. Они порой затрудняются ответить сразу. Им необходимо время для того чтобы подготовиться, или они просто отказываются отвечать.

Из-за нарушенного звукопроизношения, дети с тяжелыми нарушениями речи слабо различают близкие по звучанию звуки на слух, поэтому их письменные работы изобилуют ошибками подобного рода. У учащихся с тяжелыми нарушениями речи ограниченный словарный запас, им трудно понять значение некоторых слов, тем более понятий. Поэтому им сложно воспринимать программный материал. Несомненно, эти обучающиеся испытывают значительные затруднения в учебе еще и из-за особенностей своей психической деятельности. Одни учащиеся очень медленно включаются в задание. Им требуется большее количество повторений для того, чтобы они поняли инструкцию. Другие учащиеся «застревают» на определенном задании и им сложно переключиться на другой вид работы. Учащиеся с моторными нарушениями недостаточно работоспособны, отличаются высокой истощаемостью.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи

обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация^[3]

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия^[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).

Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия^[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование

отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения;

перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия^[4]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:
разделительный твёрдый знак;
непроизносимые согласные в корне слова;
мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукбуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -е типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
безударные личные окончания глаголов;
знаки препинания в предложениях с однородными членами,
соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственноэтических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная

принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое);
устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом

функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -

ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.

| 1 класс 165 ч | | | | | | | |
|---------------|----------------------|--------------|---|---|---|--|---|
| № | Тема раздела | Кол-во часов | Программное содержание | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся | Средства обучения и коррекционная работа | Виды деятельности обучающихся с учётом рабочей программы воспитания | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| 1 | Развитие речи | 2 | Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых | Серии сюжетных картинок для составления небольших рассказов. Коррекция произношения, автоматизация и | Дидактическая игра, направленная на выбор приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм | http://schoolcollection.edu.ru |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|---|
| | | <p>собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.</p> | <p>событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинку. Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности и событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по</p> | <p>дифференциация звуков;</p> <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>речевого этикета и правил общения</p> | <p>http://nsc.1september.ru/urok</p> <p>РЭШ</p> |
|--|--|---|---|--|--|---|

| | | | | | | | |
|---|---------------------|---|---|---|--|---|---|
| | | | | восстановленной серии картинок | | | |
| | | | | Совместная работа по составлению небольших | | | |
| 2 | Слово и предложение | 5 | Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Активизация и | Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося). | Набор тематических иллюстраций (растения, животные, мебель, столовые приборы, посуда, одежда, транспорт и пр.). Прямоугольники для моделирования предложений. Упражнения для развития артикуляционной моторики; упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики | Учебная ситуация, направленная на развитие эмоционально-ценностной сферы обучающихся. Учебный диалог, направленный на побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной | http://schoolcollection.edu.u.ru http://nsc.1september.ru/urok РЭШ |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|-------------------------------------|--|
| | | | <p>расширение словарного запаса. Включение слов в предложение. Осознание единства звукового состава слова и его значения.</p> | <p>Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской</p> <p>Самостоятельная работа: определение количества слов</p> <p>в предложении, обозначение слов полосками.</p> <p>Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели</p> <p>Игровое упражнение «Придумай предложение по</p> | <p>пальцев рук; дыхательная гимнастика; коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов.</p> | <p>дисциплины и самоорганизации</p> | |
|--|--|--|---|--|--|-------------------------------------|--|

| | | | | | | | |
|---|-----------------|----|---|---|--|---|--|
| | | | | <p>модели» Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки). Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет.</p> | | | |
| 3 | Фонетика | 23 | <p>Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение</p> | <p>Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение</p> | <p>Набор тематических иллюстраций (растения, животные, мебель,</p> | <p>Игровое упражнение, направленное на развитие у обучающихся</p> | <p>http://baby.com.ua/igr http://fcior.edu.ru/card/23</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|
| | | <p>частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение</p> | <p>воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове).</p> <p>Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове)</p> <p>Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»</p> | <p>столовые приборы, посуда, одежда, транспорт и пр.). Прямоугольники для моделирования предложений. Лента букв. Модели слов. Упражнения для развития артикуляционной моторики; упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук; дыхательная гимнастика; коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических</p> | <p>познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.</p> | <p>715/gluhie-i-zvonkie-soglasnye-orfografiya-orfoepiya.html</p> <p>РЭШ</p> |
|--|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.</p> <p>Особенность гласных звуков.</p> <p>Особенность согласных звуков</p> <p>Различение гласных и согласных звуков.</p> <p>Определение места ударения</p> <p>Различение гласных ударных и безударных</p> <p>Ударный слог.</p> <p>Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысловозначительная функция.</p> <p>Различение</p> | <p>Упражнение: подбор слов с заданным звуком.</p> <p>Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова)</p> <p>Совместная работа: группировка слов по первому звуку</p> <p>(по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.).</p> | <p>процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов.</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков</p> <p>Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»).</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица.</p> <p>Слогообразующая функция гласных звуков.</p> <p>Определение количества слогов в слове.</p> <p>Деление слов на</p> | <p>Игра «Живые звуки»:</p> <p>моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях.</p> <p>Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней</p> <p>Творческое задание: подбор слов,</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>слоги (простые однозначные случаи).</p> | <p>соответствующих заданной модели</p> <p>Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия).</p> <p>Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями.</p> <p>Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки).</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

Учебный диалог
«Чем гласные звуки
отличаются по
произношению от
согласных
звуков?»; как
результат участия в
диалоге:
различение
гласных и
согласных звуков
по
отсутствию/наличи
ю преграды.

Игровое
упражнение
«Назови братца»
(парный по
твёрдости —
мягкости звук).

Учебный диалог
«Чем твёрдые
согласные звуки
отличаются от

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>мягких согласных звуков?»</p> <p>Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников</p> <p>Контролировать этапы своей работы, оценивать процесси результат выполнения задания.</p> <p>Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

доказательства.

Работа в парах:

подбор слов с заданным количеством слогов.

Дифференцированн

ое задание: подбор

слова с заданным

ударным гласным

звуком. Работа со

слогоударными

схемами: подбор

слов,

соответствующих

схеме.

Работа в группах:

объединять слова

по количеству

слогов в слове и

месту ударения.

Работа в группах:

нахождение и

исправление

ошибок,

| | | | | | | | |
|---|---------------|----|--|---|--|---|--|
| | | | | допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука. | | | |
| 6 | Письмо | 70 | <p>Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и</p> | <p>Совместная работа: анализ поэлементного состава букв</p> <p>Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов.</p> <p>Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв</p> <p>Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и</p> | <p>Пластилин для моделирования. Модели слов, предложений.</p> <p>Упражнения для развития артикуляционной моторики; упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук; дыхательная гимнастика;</p> | <p>Учебные ситуации, направленные на осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения. Дидактические игры, направленные на выбор приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения</p> | <p>http://1-4.prosv.ru</p> <p>РЭШ</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы двигательного образа этой буквы.</p> <p>Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв Письмобукв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.</p> <p>Письмо под диктовку слов</p> | <p>кинетическое сходство Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов.</p> <p>Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.</p> <p>Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции. Работа в</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p> | <p>парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом.</p> <p>Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения /короткого текста, написанного печатными буквами.</p> <p>Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания.</p> <p>Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом,</p> | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|-------------------------|-----|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>контролирование этапов своей работы.</p> <p>Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство). Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»</p> | | | |
| | Итого по разделу | 100 | | | | | |

Системный курс (65 ч)

| | | | | | | | |
|---|--------------------------------------|---|--|--|--|--|---|
| 1 | <p>Общие сведения о языке</p> | 1 | <p>Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения.</p> | <p>Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей». Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?». Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения. Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения. Творческое задание: придумать</p> | <p>Сюжетные картинки. Прямоугольники для моделирования предложений. Упражнения для развития артикуляционной моторики; упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук; дыхательная гимнастика; коррекция произношения, автоматизация и дифференциация</p> | <p>Эвристическая беседа об осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка международного общения народов России</p> | <p>http://schoolcollection.edu.ru</p> <p>РЭШ</p> |
|---|--------------------------------------|---|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|---|-----------------|---|--|--|---|--|---|
| | | | ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью. | звуков; формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов. | | | |
| 2 | Фонетика | 4 | <p>Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и].</p> | <p>Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте.</p> <p>Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного;</p> | <p>Лента букв.</p> <p>Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;</p> <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>Игровые упражнения, направленные на осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения. Учебные ситуации, направленные на бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и</p> | <p>https://education.yandex.ru/home</p> <p>РЭШ</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>Шипящие [ж], [ш], [ч'],[щ'].</p> <p>Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог Деление слов на слоги(простые случаи, без стечения согласных).</p> | <p>мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного).</p> <p>Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком».</p> <p>Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков.</p> <p>Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам.</p> <p>Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков».</p> | <p>соблюдении норм речевого этикета и правил общения</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике).

Упражнение:
соотнесение звука
(выбирая из ряда

предложенных) и
его качественной
характеристики.

Работа в парах:
группировка звуков
по заданному
основанию.

Комментированное
выполнение
задания:
оценивание
правильности
предложенной
характеристики
звука, нахождение
допущенных при
характеристике

| | | | | | | | |
|---|----------------|---|--|---|--|--|--|
| | | | | ошибок. Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава. | | | |
| 3 | Графика | 4 | Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буква ми а, о, у, ы, э ; слова с буквой э . Обозначена на письме мягкости согласных звуков буква ми е, ё, ю, я, и . Функции букв е, ё, ю, я . Мягкий знак как показатель мягкости | <p>Моделировать звуко-буквенный состав слов.</p> <p>Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звукобуквенной модели.</p> <p>Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются</p> | <p>Наборы для моделирования слов.</p> <p>Лента букв.</p> <p>Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;</p> <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением,</p> | Учебный диалог, направленный на осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа | https://education.yandex.ru/home РЭШ |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|
| | | <p>предшествующего о согласного звука в конце слова.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>.</p> <p>Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p> <p>Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности.</p> <p>Использование алфавита для упорядочения списка слов.</p> | <p>выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов. Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв.</p> <p>Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение</p> | <p>текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | | |
|--|--|---|---|---|--|--|

основания для
деления слов на
слоги.

Работа в парах:
нахождение в
тексте слов с
заданными
характеристиками
звукового и
слогового состава
слова Беседа о
функциях **ь**
(разделительный и
показатель
мягкости
предшествующего
согласного).

Практическая
работа: нахождение
в тексте слов по
заданным
основаниям (**ь**
обозначает
мягкость
предшествующего
согласного).

Игровое
упражнение «Кто
лучше расскажет о
слове», в ходе
выполнения
упражнения
отрабатывается
умение строить
устное речевое
высказывание об
обозначении звуков
буква ми; о
звуковом и
буквенном составе
слова Игра
соревнование
«Повтори
алфавит».

Совместное
выполнение
упражнения
«Запиши слова по
алфавиту».

| | | | | | | | |
|---|-----------------------------|----|--|--|---|---|--|
| 5 | Лексика и морфология | 12 | <p>Слово как единица языка (ознакомление).</p> <p>Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление) Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> | <p>Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?» Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?»</p> <p>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».</p> | <p>Предметные картинки. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>Учебная ситуация, направленная на стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения</p> | <p>http://www.schoolcollecti.on.edu.ru/</p> <p>http://www.slovari.ru/lan-g/ru/</p> <p>РЭШ</p> |
|---|-----------------------------|----|--|--|---|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?»).</p> <p>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?».</p> <p>Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?».</p> <p>Работа в группах: нахождение в</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|------------------|---|--|---|--|--|--|
| | | | | тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?». | | | |
| 6 | Синтаксис | 5 | Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из | Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы. Совместная работа: составление предложения из набора слов. | Набор для моделирования предложений. Сюжетные картинки. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и | Дидактическая игра, направленная на формирование познавательного интереса к изучению русского языка, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании | http://www.schoolcollection.edu.ru/ РЭШ |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--------------------------|--|---------------------------------------|--|--|
| | | | <p>набора форм слов.</p> | <p>Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках.</p> <p>Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок.</p> <p>Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений,</p> | <p>активизация словарного запаса.</p> | | |
|--|--|--|--------------------------|--|---------------------------------------|--|--|

| | | | | | | | |
|---|--------------------------------|----|---|---|---|---|---|
| | | | | списывание с учётом правильного оформления предложений. | | | |
| 7 | Орфография и пунктуация | 14 | <p>Ознакомление с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> -раздельное написание слов в предложении; -прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; -перенос слов (без учёта | <p>Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: <i>Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок — пушок</i> и т. д.).</p> <p>Упражнение: выбор необходимого знака препинания в концепреждении.</p> <p>Наблюдение за языковым</p> | <p>Предметные картинки. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;</p> <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>Беседа, направленная на познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. Диалог, направленный на осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа»</p> | <p>https://education.yandex.ru/home</p> <p>http://www.schoolcollection.on.edu.ru/</p> <p>http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</p> <p>РЭШ</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>морфемного членения слова);</p> <p>-гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн;</p> <p>-слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов);</p> <p>-в орфографическом словаре учебника);</p> <p>-знаки препинания в конце предложения:</p> | <p>материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов.</p> <p>Упражнение: запись слов с делением для переноса.</p> <p>Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить.</p> <p>Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний: жи, ши, ча, ща, чу, шу, осуществление самоконтроля при использовании правил.</p> | | |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>точка, вопросительный восклицательный знаки.</p> <p>Усвоение алгоритма списывания текста.</p> | <p>Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника.</p> <p>Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн.</p> <p>Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих.</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|---|----------------------|----|--|--|--|---|---|
| 8 | Развитие речи | 10 | <p>Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видео материалов, прослушивание аудиозаписи).</p> <p>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения</p> | <p>Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации словречевого этикета.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета,</p> | <p>Сюжетные картинки. Ведение диалога. Упражнения для развития артикуляционной моторики; упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук; дыхательная гимнастика; коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов.</p> | <p>Учебные ситуации, направленные на стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения. Учебная ситуация, направленная на освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта</p> | <p>http://www.schoolcollection.edu.ru/</p> <p>РЭШ</p> |
|---|----------------------|----|--|--|--|---|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|---|--|
| | | | <p>(приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p> | <p>соответствующих ситуации выражения просьбы. Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов.</p> <p>Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа.</p> <p>Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения.</p> | | <p>применения сформированных представлений и отношений на практике.</p> | |
|--|--|--|---|--|--|---|--|

Комментированное
выполнение
задания: выбор из
предложенного
набора этикетных
слов,
соответствующих
заданным
ситуациям
общения.

Творческое
задание: придумать
ситуации общения,
в которых могут
быть употреблены
предложенные
этикетные слова.

Работа в группах:
оценивание
дидактического
текста с точки
зрения
наличия/отсутствия
необходимых
элементов речевого

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | <p>этикета в описанных в тексте ситуациях общения.</p> <p>Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета.</p> | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

2 класс 170 ч

| | | | | | | | |
|---|-------------------------------|---|--|--|---|--|---|
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | <p>Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства</p> | <p>Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей и явление культуры». Учебный диалог «Как язык помогает понять историю и культуру народа?». Коллективное формулирование</p> | <p>Сюжетные иллюстрации.</p> <p>Упражнения для развития артикуляционной моторики; дыхательная гимнастика; коррекция произношения,</p> | <p>Диалог, направленный на становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего</p> | <p>http://schoolcollection.edu.ru</p> <p>РЭШ</p> |
|---|-------------------------------|---|--|--|---|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-----------------------------------|--|
| | | <p>России и мира (первоначальные представления).</p> <p>Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ.</p> | <p>вывода о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры.</p> <p>Работа в парах: сформулировать суждение о красоте и богатстве русского языка.</p> <p>Обсуждение сведений о многообразии языков в Российской Федерации. Коллективное формулирование вывода о многообразии языкового пространства России.</p> | <p>автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов.</p> | <p>историю и культуру страны.</p> | |
|--|--|--|---|--|-----------------------------------|--|

| | | | | | | | |
|---|---------------------------|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Диалог о том, как мы изучаем язык. Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ — методы изучения языка. | | | |
| 2 | Фонетика и графика | 8 | <p>Повторение изученного в 1 классе: смысловозначительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки</p> | <p>Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему.</p> <p>Дидактическая игра «Определи звук по его характеристике». Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/</p> | <p>Лента букв.</p> <p>Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;</p> <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>Учебный диалог, направленный на осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт.</p> | <p>https://education.yandex.ru/home</p> <p>РЭШ</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>[ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.</p> <p>Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.</p> <p>Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный;</p> | <p>безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие). Играс оревнование «Приведи пример звука» (в ходе игры необходимо приводить примеры гласных звуков, твёрдых/мягких, звонких/глухих согласных; парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков; парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков).</p> <p>Дифференцированное задание: классифицировать звуки русского</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>согласный твёрдый — мягкий, парный — не парный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.</p> <p>Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце в середине слова; разделительный.</p> | <p>языка по значимым основаниям.</p> <p>Работа в парах: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики.</p> <p>Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию.</p> <p>Работа с рисунками (<i>и́рис</i> — <i>и́рис</i>, <i>за́мок</i> — <i>замо́к</i>, <i>а́тлас</i> — <i>атла́с</i>): наблюдение за смысловозначительной функцией ударения. Обсуждение различия в значении слов.</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

Самостоятельная работа:
группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге).
Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций **ь**:
показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный.

Практическая работа:
характеристика функций **ь** (разделительный и показатель

мягкости
предшествующего
согласного) в
предложенных
словах.

Работа с записями
на доске:
обобщение
способов
обозначения на
письме мягкости
согласных звуков.
Практическое зада
ние: закрепление на
письме способов
обозначения
мягкости
согласных звуков.

Учебный диалог о
способах
обозначения звука
[й'].

Работа с таблицей:
определение
способа

| | | | | | | | |
|---|---------------------|--|---|---|---|--|-----|
| | | | | обозначения звука [й'] в приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы. | | | |
| 3 | Орфоэп я | | Произношение звукови сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения | Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике. Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы). Дидактическое упражнение: придумать предложения с отработываемым словом из орфоэпического | Орфоэпические словари. Сюжетные иллюстрации, репродукции картин. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и | - применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: - использование интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; | РЭШ |

| | | | | | | | |
|--|--|--|----------------------------|---|---------------------------------------|---|--|
| | | | <p>практических задач.</p> | <p>словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу.</p> | <p>активизация словарного запаса.</p> | <p>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи</p> <p>-воспитание стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова.</p> | |
|--|--|--|----------------------------|---|---------------------------------------|---|--|

| | | | | | | | |
|---|---------|----|---|--|---|--|--|
| 4 | Лексика | 10 | <p>Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения</p> <p>с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).</p> | <p>Работа с рисунками: объяснять значение слова с опорой на рисунок и систему вопросов.</p> <p>Дидактическая игра «Угадай, какое это слово» (в ходе игры нужно опознавать слова по их лексическим значениям).</p> <p>Работа в группах: наблюдение за значением слов в тексте, установление значения слова с опорой на текст.</p> <p>Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении</p> | <p>Предметные картинки. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;</p> <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>Учебные ситуации, направленные на соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования. Творческая работа, направленная на осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, осознание</p> | <p>http://www.schoolcollecti.on.edu.ru/</p> <p>http://www.slovvari.ru/lan/g/ru/</p> <p>РЭШ</p> |
|---|---------|----|---|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>лексического значения слов.</p> <p>Практическая работа: выписать из толкового словаря значение пяти слов, которые раньше не знал(а).</p> <p>Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря в учебнике, второй отгадывает это слово, потом меняются ролями.</p> <p>Творческое задание: составить кроссворд, часть слов объяснить с помощью рисунков, часть слов — с помощью лексического значения слова.</p> | | <p>своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка.</p> | |
|--|--|--|--|--|--|--|

Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника определить, лексические значения каких слов записаны. Работа с рисунками, на которых изображены разные значения слов, например слов *корень, иголки, кисть*: с опорой на рисунки объяснить значения многозначных слов.

Учебный диалог, в ходе которого высказываются предположения о причинах появления нескольких

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>значений одного слова.</p> <p>Работа в парах: сопоставление значений многозначного слова.</p> <p>Практическая работа: составление предложений с использованием многозначных слов.</p> <p>Самостоятельная работа: поиск в толковом словаре учебника многозначных слов, выписывание словарной статьи в тетрадь.</p> <p>Творческая работа: подобрать примеры предложений к</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | каждому из значений многозначного слова — можно составлять свои предложения, можно искать в книгах | | | |
| | | | Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов | Наблюдение за сходством и различием значений синонимов с опорой на лексическое значение и на предложения, в которых они употреблены. Учебный диалог, в ходе которого сравниваются слова в синонимическом ряду и выявляются различия между словами. | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>Упражнение, направленное на отработку умения выбирать из пары синонимов тот, который более уместен в заданном предложении, с комментированием выбора.</p> <p>Работа в парах: поиск в тексте синонимов. Дифференцированн ая работа: реконструкция текста, связанная с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложениях текста.</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Работа с рисунками: развитие умения понимать информа- цию, представленную в виде рисунка, и соотносить её</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

с приведёнными
словами —
антонимами.
Наблюдение за
словами,
имеющими
противоположное
значение
(антонимами).
Анализ
лексического
значения слов —
антонимов.

Дидактическая
игра «Назови
слово,

| | | | | | | | |
|---|-----------------|----|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>противоположное значению».</p> <p>Работа в парах: подбор антонимов к предложенным словам. Практическая работа: поиск в текстах антонимов.</p> <p>Работа в группах: анализ уместности использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова</p> | | | |
| 5 | Состав слова | 24 | Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. | Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на | Наборы предметных иллюстраций. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; | Учебные ситуации, направленные на формирование сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного | http://www.schoolcollecton.on.edu.ru/ РЭШ |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|---|--|
| | | | <p>Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).</p> | <p>собственный речевой опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов.</p> <p>Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения связи значений родственных слов. Работа с понятиями «корень», «однокоренные слова»: анализ предложенных в</p> | <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными текстами.</p> | |
|--|--|--|--|---|--|---|--|

учебнике
определений.

Совместное
составление
алгоритма
выделения корня.
Использование
составленного
алгоритма при
решении
практических задач
по выделению
корня.

Самостоятельная
работа: находить
среди
предложенного
набора слов слова с
заданным корнем.

Работа в парах:
подбор
родственных слов.
Анализ текста с
установкой на

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>поиск в нём родственных слов.</p> <p>Работа в группах: выполнение задания на обнаружение лишнего слова в ряду предложенных (например, синоним</p> <p>в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).</p> <p>Дифференцированн ое задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работес группами слов с</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | омонимичными корнями | | | |
| | | | <p>Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания.</p> <p>Различение изменяемых неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение)</p> | <p>Наблюдение за изменением формы слова.</p> <p>Работа с текстом, в котором встречаются формы одного</p> <p>и того же слова: поиск форм слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой различаются формы слова (изменяемой части слова).</p> <p>Работа с понятием «окончание»: анализ предложенного учебнике определения.</p> | | | |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Учебный диалог
«Как различать
разные слова и
формы одного и
того же слова?».

Практическая
работа: изменение
слова по
предложенному в
учебнике образцу,
нахождение и
выделение в
формах одного и
того же слова
окончания.

Работа в группе:
выполнение
задания «Помоги
сверстнику из
другой страны,
начавшему учить
русский язык,
исправить ошибки»
(ошибки связаны с
тем, что слова

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

стоят в начальной форме) Работа с записями на доске: сопоставление однокоренных слов и выявление различий между ними в значении и в буквенной записи (среди родственных слов есть несколько слов с суффиксами, например, это может быть ряд *гора, горка, горочка, горный, гористый*).

Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых образованы слова, высказывание

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

предположений о
значении
суффиксов.

Работа в группах:
поиск среди
предложенного
набора слов
одинаковыми
суффиксами.

Дифференцированн
ое задание:
наблюдение за
синонимией
суффиксов.

Наблюдение за
образованием слов
с помощью
приставок,
выделение
приставок, с
помощью которых
образованы слова,
высказывание
предположений о

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|------------|----|---|--|--|---|---|
| | | | | <p>значении приставок.</p> <p>Работа с таблицей: подбор примеров слов с указанными в таблице суффиксами и приставками</p> | | | |
| 6 | Морфология | 31 | <p>Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.</p> | <p>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя существительное».</p> <p>Работа в парах: распределение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой</p> | <p>Наборы предметных иллюстраций. Набор сюжетных картинок. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;</p> <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом;</p> | <p>Эвристическая беседа, направленная на проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств, неприятие любых форм поведения, направленных на</p> | <p>olcollection.edu.ru/</p> <p>http://www.slovvari.ru/lan/g/ru/</p> <p>РЭШ</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | <p>вопрос отвечают: «что?» или «кто?».</p> <p>Наблюдение за лексическим значением имён существительных.</p> <p>Упражнение: находить в тексте слова по заданным основаниям (например, слова, называющие явления природы, черты характера и т. д.).</p> <p>Дифференцированное задание: выявление общего признака группы слов. Практическая работа: различение (по значению и вопросам) одушевлённых и неодушевлённых</p> | <p>обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | имён существительных. Работа в группах: группировка имён существительных по заданным основаниям. | | | |
| | | | Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи | Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «глагол». Упражнение: распределение глаголов на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что делать?» или «что сделать?». | | | |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | | <p>Наблюдение за лексическим значением глаголов.</p> <p>Дифференцированное задание: группировка глаголов в зависимости от того, называют они движение или чувства.</p> <p>Практическая работа: выписать из набора слов только глаголы. Работа в парах: нахождение в тексте глаголов</p> | | | |
| | | <p>Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?»),</p> | <p>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение</p> | | | |

«какое?»,
«какие?»),
употребление в
речи.

понятия «имя
прилагательное».

Работа в парах:
распределение
имён
прилагательных на
тригруппы в
зависимости от
того, на какой
вопрос отвечают:
«какой?», «какое?»,
«какая?».

Наблюдение за
лексическим
значением имён
прилагательных.
Дифференцированн
ое задание:
выявление общего
признака группы
имён
прилагательных.

Практическая
работа:
выписывание из

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|
| | | | текста имён прилагательных. | | | | |
| | | | Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <i>в, на, из, без, над, до, у, о, об</i> и др. | Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги приставки?». Совместное составление алгоритма различения приставки предлогов. Списывание предложений с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения предлогов и приставок. Творческая работа: составление предложений, в которых есть одинаково | | | |

| | | | | | | | |
|---|-----------|----|---|--|--|--|---|
| | | | | звучащие предлоги и приставки. | | | |
| 7 | Синтаксис | 10 | <p>Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.</p> <p>Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).</p> | <p>Обсуждение проблемного вопроса «Чем различаются предложение и „не предложение“?».</p> <p>Наблюдение за связью слов в предложении.</p> <p>Упражнение: запись предложений с употреблением слов в предложениях в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт).</p> <p>Работа в парах: составление</p> | <p>Набор для моделирования предложений. Сюжетные картинки. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;</p> <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>Дидактические игры, направленные на выбор приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.</p> | <p>http://www.schoolcollecti.on.edu.ru/</p> <p>РЭШ</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|
| | | | | предложений из набора слов. | | | |
| | | | <p>Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.</p> <p>Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.</p> | <p>Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по цели высказывания, например: «Снег идёт. Снег идёт? Снег, иди!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения.</p> <p>Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?».</p> | | | |

Составление
таблицы «Виды
предложений по
цели высказы
вания», подбор
примеров.
Работа с рисунками
и подписями к
рисункам
(предложения
различаются по
эмоциональной
окраске, например:
«Ландыши
расцвели. Ландыши
расцвели!»):
сравнение
ситуаций,
изображённых на
рисунках,
наблюдение за
интонационным
оформлением
предложений.

Работа в парах:
сопоставление
предложений,

| | | | | | | | |
|---|-------------------------|----|--|---|--|---|---|
| | | | | <p>различающихся по эмоциональной окраске, произношение предложений с соответствующей интонацией. Практическая работа: выбирать из текста предложения по заданным признакам</p> | | | |
| 8 | Орфография и пунктуация | 52 | <p>Повторение правил правописания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце</p> | <p>Учебный диалог «Как использовать алгоритм порядка действий при списывании?».</p> <p>Комментированное письмо: объяснение различия в звукобуквенном составе записываемых слов.</p> | <p>Предметные картинки. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;</p> <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением,</p> | <p>Беседа, направленная на установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> | <p>https://education.yandex.ru/home</p> <p>http://www.schoolcollecton.edu.ru/</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|---|
| | | <p>предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн.</p> <p>Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Использование различных способов решения орфографической задачи в</p> | <p>Упражнения на закрепление правила написания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, шу; чк, чн.</p> <p>Взаимопроверка. Осуществление самоконтроля использования правила.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом: формулирование на основе анализа предложенного материала ответа на вопрос, связанный с правилом переноса слов, уточнение правила переноса слов (буквы й, ь, ъ).</p> | <p>текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>-воспитание стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;</p> <p>-формирование умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу;</p> | <p>http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</p> <p>РЭШ</p> |
|--|--|--|---|---|--|---|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | <p>зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.</p> <p>Ознакомление с правилами правописания и их применение:</p> <p>-разделительный мягкий знак;</p> <p>-сочетания чт, щн, нч;</p> | <p>Работа с таблицей (в одном столбце слова разделены по слогам, в другом столбце эти же слова разделены для переноса): сопоставление различия деления слов на слоги и для переноса, объяснение разницы.</p> <p>Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса. Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова,</p> | | <p>-воспитание неприятия любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>-проверяемые безударные гласные в корне слова;</p> <p>-парные звонкие и глухие согласные в корнеслова;</p> <p>непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);</p> <p>-прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;</p> | <p>которые нельзя перенести). Работа в парах: объяснять допущенные ошибки в делении слов для переноса.</p> <p>Самоконтроль: проверка своих письменных работ по другим предметам с целью исправления возможных ошибок на применение правила переноса слов.</p> <p>Практическая работа: запись предложений с использованием правила написания собственных имён существительных. Работа в парах: ответы на вопросы, в которых</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>-раздельное написание предлогов с именами существительными.</p> | <p>обязательно нужно будет применить правило написания собственных имён существительных.</p> <p>Творческое задание: написать текст, в котором встретится не менее шести имён собственных.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости — глухости согласными на конце слова): знакомство с понятием «орфограмма».</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяемых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах.

Учебный диалог «Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки». Совместная разработка алгоритма применения орфограммы.

«Проверяемые
безударные
гласные в корне
слова».

Упражнение:
нахождение и
фиксация
орфограммы
«Проверяемые
безударные
гласные в корне
слова».

Работа в парах:
выявление в ряду
родственных слов
нескольких
проверочных слов.

Дифференцированн
ое задание:
нахождение
ошибок в подборе
проверочных слов к
словам с
орфограммой
«Проверяемые

безударные гласные в корне слова».
Комментированное письмо: отработка применения изученного правила обозначения безударных гласных в корне слова.
Орфографический тренинг: подбор проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», запись парами проверочного и проверяемого слов.

Работа в группах:
отработка умений обнаруживать в тексте ошибки в словах с

орфограммой
«Проверяемые
безударные
гласные в корне
слова», объяснять
способ проверки
безударных
гласных в корне
слова, исправлять
допущенные
ошибки.
Наблюдение за
языковым
материалом,
связанным с
оглушением
звонких согласных
в конце слова,
обобщение
результатов
наблюдений.

Работа с рисунками
и подписями к ним,
анализируются
слова типа *маг* —
мак, пруд — *прут*,
луг — *лук* и т. д.

Учебный диалог
«Когда нужно сомневаться при обозначении буквой согласных звуков, парных по звонкости — глухости?», в ходе диалога учащиеся доказывают необходимость проверки согласных звуков на конце слова и предлагают способ её выполнения.

Совместное создание алгоритма проверки орфограммы «Парные по звонкости — глухости согласные в корне слова». Работа в парах: выбор слов по заданному

основанию (поиск слов, в которых необходимо проверить парный по звонкости — глухости согласный).

Работа в группах:
группировка слов по заданным основаниям: совпадают или не совпадают произношение и написание согласных звуков в корне слова.
Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип орфограммы.

| | | | | | | | |
|---|--------------------------|----|---|--|--|--|---|
| | | | | <p>Работа в парах: аргументировать написание в тексте слов с изученными орфограммами.</p> <p>Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявлять наличие в корне слова изучаемых орфограмм, обосновывать способ проверки орфограмм.</p> <p>Самостоятельная работа: находить и фиксировать (графически обозначать) орфограммы.</p> | | | |
| 9 | Развитие речи | 33 | Выбор языковых средств соответствии с | Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся | | Учебная ситуация, направленная на первоначальные | http://www.schoolcollection.edu.ru/ |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|-----|
| | | <p>целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).</p> <p>Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической</p> | <p>определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации. Обобщение результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать, с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации зависит выбор языковых средств.</p> <p>Комментированный устный выбор правильной</p> | <p>Репродукции картин. Сюжетные картинки. Ведение диалога. Упражнения для развития артикуляционной моторики; упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук; дыхательная гимнастика; коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов.</p> | <p>представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.</p> | РЭШ |
|--|--|---|--|--|--|-----|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм</p> <p>в ситуациях учебной и бытовой коммуникации. Умение договариваться</p> <p>и прибегать к общему</p> <p>решению в совместной</p> <p>деятельности при проведении парной и групповой работы.</p> | <p>реплики из нескольких предложенных, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.</p> <p>Ролевые игры, разыгрывание сцен для отработки умений ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.</p> <p>Творческое задание: создание собственных диалогов в ситуациях необходимости</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>начать, поддержать, закончитьразговор, привлечь внимание и т. п.</p> <p>Наблюдение за нормами речевого этикета.</p> <p>Ролевая игра, в которую включена отработка этикетных выражений.</p> <p>Самонаблюдение с целью оценить собственную речевуюкультуру во время повседневного общения. Работа в группе: анализировать уместность использования средств общения в</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

предложенных
речевых ситуациях.

Упражнение:
нахождение в
предложенных
текстах ошибок,
связанных с
правилами
общения, нормами
речевого этикета,

исправление
найденных
ошибок.

Ролевая игра
«Наблюдатели»,
цель игры связана
с оцениванием
правильности
выбора языковых и
неязыковых
средств устного
общения на уроке и
на переменах.

| | | | | | | | |
|--|--|--|---------------------|--|--|--|--|
| | | | | <p>Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики,</p> <p>поддерживать разговор, приводить доводы).</p> <p>Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны.</p> | | | |
| | | | Составление устного | Работа с репродукциями картин, рассматривание, | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>рассказа по репродукции картины.</p> <p>Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.</p> | <p>анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы.</p> <p>Составление устного рассказа по картине с опорой на вопросы / с опорой на ключевые слова /самостоятельно.</p> <p>Экскурсия в художественный музей (при наличии в месте проживания) или виртуальная экскурсия по художественному музею. Выбор картины, которая</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>произвела наибольшее впечатление во время экскурсии. Устный рассказ об этой картине.</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

Проектное задание
«Готовим
виртуальную
экскурсию по залам
Третьяковской
галереи»: каждый
ученик в классе
выбирает одну
картину и готовит
о ней рассказ, все
рассказы
соединяются в
целостную
экскурсию.

Проект «Выставка
одной картины»:
каждую неделю в
классе проводится
выставка одной
картины, картины

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>по очереди подбирают учащиеся класса и готовят устный рассказ о выбранной картине.</p> <p>Экскурсия, по результатам которой составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии или по вопросам учителя.</p> | | | |
| | | <p>Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в</p> | <p>Учебный диалог «Сравниваем слово, предложение, текст», выявление в ходе диалога сходства и различия слова,</p> | | | |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>тексте законченной мысли.</p> <p>Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста.</p> <p>Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (<i>абзацев</i>). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.</p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное</p> | <p>предложения, текста.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом: несколько примеров текстов и «не текстов» (нарушена последовательность предложений / несколько предложений, которые не связаны единой темой / несколько предложений об одном и том же, но не выражающих мысль), сравнение, выявление признаков текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность</p> | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>ознакомление). Знакомство с жанром поздравления.</p> <p>Понимание текста:</p> <p>развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.</p> <p>Выразительное чтение</p> <p>текста вслух с соблюдением правильной интонации.</p> <p>Подробное изложение</p> | <p>ь предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.</p> <p>Работа в парах: различение текста и «не текста», аргументация своей точки зрения.</p> <p>Наблюдение за способами связи предложений в тексте, высказывание предположений о способах связи предложений в тексте.</p> <p>Наблюдение за последовательностью предложений в тексте.</p> <p>Самостоятельная работа: восстановление</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>повествовательного</p> <p>текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.</p> | <p>деформированного текста — необходимо определить правильный порядок предложений в тексте.</p> <p>Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов. Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микротема.</p> | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | <p>Совместная работа: определение последовательности и абзацев в тексте с нарушенным порядком следования абзацев.</p> <p>Индивидуальная работа: определение порядка следования абзацев.</p> <p>Дифференцированное задание: выделение абзацев в тексте, в котором абзацы не выделены.</p> <p>Обсуждение: как связана основная мысль текста с</p> | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>содержанием каждого абзаца.</p> | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

Практическая
работа:
формулирование
основной мысли
текста и основной
мысли каждого
абзаца;
преобразование

основной мысли в
предложение.

Комментированное
выполнение
задания: подбор
заголовка к тексту
с обязательной
аргументацией.

Работа в группе:
подбор различных
заголовков к
одному тексту.

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>Практическая работа: установление соответствия/несоответствия заголовка и текста, аргументация своей точки зрения.</p> <p>Творческая работа: составление текста по заданным характеристикам — названию, количеству абзацев и микротемам каждого абзаца.</p> <p>Практическая работа: восстановление нарушенной последовательности</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

и абзацев, запись исправленного текста. Учебный диалог «Какие могут быть цели при создании текстов?», высказывание учащимися предположений о целях создания текста.

Наблюдение за особенностями текста-описания, установление его особенностей, нахождение в тексте средств создания описания.

Обсуждение различных текстов-описаний (художественных, научных описаний):

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>выявление сходства и различий.</p> <p>Наблюдение за текстом-повествованием и установление его особенностей.</p> <p>Работа в группах: сравнение текстов-повествований с текстами описаниями.</p> <p>Наблюдение за текстом - рассуждением, установление его особенностей.</p> <p>Учебный диалог «Что важно для составления текста-рассуждения?».</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>Обсуждение особенностей жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов-поздравлений.</p> <p>Творческое задание: создание поздравительной открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися).</p> <p>Коллективный анализ содержания текста, который предложен как</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|---------------------------|-----|--|---|--|--|--|
| | | | | <p>основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов). Устные ответы на поставленные к тексту вопросы. Устный пересказ текста с опорой на вопросы. Письменное подробное изложение содержания текста</p> <p>с опорой на вопросы. Самопроверка с возможностью корректировки пересказа.</p> | | | |
| | Резервное время | 1 | | | | | |
| | Общее количество во часов | 170 | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--------------------------|---|---|---|---|--|--|
| 1 | Сведения о русском языке | 1 | Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент. | Коллективное прочтение статьи 68 Конституции Российской Федерации: «1. Государственным языком Российской Федерации на всей её территории является русский язык как язык государственного народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов Российской Федерации». Рассказ-пояснение учителя на тему «Русский язык как государственный язык Российской Федерации». | Конституция РФ. Сюжетные иллюстрации. Упражнения для развития артикуляционной моторики; дыхательная гимнастика; коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов. | Эвристическая беседа об осознании своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России. | http://schoolcollection.edu.ru РЭШ |
|---|--------------------------|---|---|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Учебный диалог, в ходе которого формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как государственного языка Российской Федерации.</p> <p>Работа в парах: придумать ситуацию применения русского языка как государственного языка Российской Федерации.</p> <p>Обсуждение возможности использования лингвистического мини эксперимента как метода изучения языка.</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|--------------------|-----|---|--|---|--|
| | | | | <p>Учебный диалог «Как выбрать источник информации при выполнении мини эксперимента?». Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> | | |
| 2 | Фонетика и графика | 2 ч | <p>Повторение: звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный,</p> | <p>Упражнение: определить существенный признак для классификации звуков. Работа в парах: классификация</p> | <p>Словари русского языка. Справочники.</p> <p>Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;</p> | <p>Беседа, направленная на познавательный интерес к изучению русского языка, активность и</p> <p>https://education.yandex.ru/home</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|------------|
| | | <p>согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с неизносимым и</p> | <p>предложенного набора звуков с последующей коллективной проверкой. Комментированное выполнение задания, связанного с объяснением различий в звукобуквенном составе слов с разделительными ь и ъ, в словах с неизносимыми согласными. Работа в группах: определение соотношения количества звуков и букв в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками:</p> | <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>самостоятельность в его познании</p> | <p>РЭШ</p> |
|--|--|--|---|--|---|------------|

согласными.
Использование
алфавита
при работе со
словарями,
справочниками,
каталогами.

количество звуков
равно количеству
букв, количество
звуков меньше
количества букв,
количество звуков
больше количества
букв.

Самостоятельная
работа по
систематизации
информации:

записывать
предложенный
набор слов в
алфавитном
порядке.

Дифференцированн
ое задание:
нахождение
ошибок при
выполнении
задания расставить
фамилии в
алфавитном
порядке.

Практическая
работа: расставить

| | | | | | | | |
|---|----------|----------------------------------|--|---|--|--|-----|
| | | | | книги в библиотечном уголке класса в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора. Практическая работа при изучении всех разделов курса, связанная с применением знания алфавита при работе со словарями, справочниками | | | |
| 3 | Орфоэпия | Изучается во всех разделах курса | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского | Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике. Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются | Орфоэпические словари. Сюжетные иллюстрации, репродукции картин. Коррекция произношения, автоматизация и | - установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке | РЭШ |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|
| | | <p>литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.</p> | <p>слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы). Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году</p> | <p>дифференциация звуков; формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>информации, активизации их познавательной деятельности; - побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - воспитание стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова.</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | |
|---|---------|-----|---|---|---|--|---|
| | | | орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу. Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение. Игросоревнование «Где поставить ударение». | | | | |
| 4 | Лексика | 5 ч | Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие | Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?». Рассказ учителя «Способы толкования лексического | Толковый словарь русского языка. Словарь антонимов, омонимов. Коррекция произношения, автоматизация и | Учебные ситуации, направленные на соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового | http://www.schoolcollection.edu.ru/ |

| | | | | | | |
|--|--|------------------------------|---|--|---|---|
| | | <p>слова (ознакомление).</p> | <p>значения слова». Наблюдение за структурой словарной статьи. Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре значений нескольких слов, целью работы является освоение в процессе практической деятельности принципа построения толкового словаря. Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового словаря в учебнике или из толкового словаря на бумажном или электронном носителе.</p> | <p>дифференциация звуков;</p> <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>образования. Учебная ситуация, направленная на осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка международного общения народов России, осознание своей причастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с</p> | <p>http://www.slovvari.ru/lan/g/ru/</p> <p>РЭШ</p> |
|--|--|------------------------------|---|--|---|---|

Творческое задание: составление словарных статей, объясняющих слова, о значении которых удалось догадаться по контексту, с последующим сравнением составленного толкования со словарной статьёй в учебном толковом словаре.

Практическая работа: ведение собственных толковых словариков.

Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с использованием юмористических рисунков.

текстами на уроках русского языка.

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>Комментированное выполнение заданий, направленных на развитие умения анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Работа в парах: нахождение в тексте слов в переносном значении. Работа в группах: работа с ситуациями, в которых необходимо сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употреблено в прямом/</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

переносном значении. Учебный диалог «По каким причинам слова выходят из употребления?», высказывание предположений с последующим сопоставлением предположений с информацией в учебнике.

Работа в парах: соотнесение устаревших слов с их современными синонимами.

Работа в группах: нахождение в тексте устаревших слов и установление их значения.

Проектное задание: составление (в процессе коллективной деятельности или

| | | | | | | | |
|---|--------------|------|--|--|---|---|--|
| | | | | самостоятельно) словаря устаревших слов по материалам работы со сказками на уроках «Литературного чтения». Творческое задание: придумать несколько ситуаций, в которых возникает необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения слова. | | | |
| 5 | Состав слова | 10 ч | Повторение: корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных | Учебный диалог «Чем похожи родственные слова, чем они различаются? Как найти корень слова?». Наблюдение за | Словарь омонимов. Упражнения для развития артикуляционной моторики; упражнения для развития общей | Учебная ситуация, направленная на освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного | http://www.schoolcollecti.on.edu.ru/ РЭШ |

(родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

группами родственных слов, поиск для каждой группы слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных слов. Упражнение: выделение корня в предложенных словах опорой на алгоритм выделения корня. Комментированный анализ текста: поиск в нём родственных слов. Работа в парах: обнаружение среди родственных слов омонимичным корнем. Самостоятельная работа: объединение в группы слов с

координации движений и мелкой моторики пальцев рук; дыхательная гимнастика; коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов.

отношения обучающихся к традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>одними тем же корнем. Творческое задание: составление собственного словарика родственных слов. Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями. Работа по построению схемы, отражающей различие родственных слов и форм одного и того же слова с учётом двух позиций: значение и состав слова (обсудить разные способы</p> | | |
|--|--|---|--|--|

передачи на схеме
идеи о полном
совпадении
значения у форм
слова и сходстве
основного
значения, но не
полной
тождественности
значения
родственных слов;
различие только в
окончаниях между
формами слов и
различия в составе
слова у
родственных слов
— появление
приставок,
суффиксов).
Объяснение роли и
значения
суффиксов/пристав
ок.
Работа в группах:
анализ текста с
установкой на
поиск в нём слов с

заданными
приставками/суффи
ксами.

Наблюдение за
словами с нулевым
окончанием.

Совместное
построение
алгоритма разбора
слова по составу.

Тренинг в разборе
слов по составу в
соответствии с
отрабатываемым
алгоритмом,
корректировка с
помощью учителя
своих учебных
действий для
преодоления
ошибок при
выделении в слове
корня, окончания,
приставки,
суффикса.
Комментированное
выполнение
анализа заданных

| | | | | | | | |
|---|------------|----|---|--|--|---|--|
| | | | | схем состава слова и подбор слов заданного состава. Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении соответствия схем состава слова и слов. | | | |
| 6 | Морфология | 55 | Части речи. Имя существительное : общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. | Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по частям речи?». Составление по результатам диалогатаблицы «Части речи», по горизонтали в строках таблицы отражены следующие параметры: «Значение», «Вопросы», | Наборы предметных иллюстраций. Набор сюжетных картинок. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ | Учебные ситуации, направленные на стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения. | olcollection.edu.ru/ http://www.slovvari.ru/lang/ru/ РЭШ |

Падеж имён существительных .
Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.
Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).

«Какие признаки не изменяются», «какие признаки изменяются».
Упражнение: группировка предложенного набора слов на основании того, какой частью речи они являются.
Наблюдение за грамматическими признаками имён существительных, соотнесение сделанных выводов с информацией в учебнике. Работа в парах: нахождение у группы имён существительных грамматического признака, который объединяет эти имена существительные в группу.

слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Практическая работа: изменение имён существительных поуказанному признаку. Работа в группах: объединение имён существительных в группы по определённому признаку (например, род или число).</p> | | |
| | | <p>Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в</p> | <p>Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду. Наблюдение</p> | | |

речи.
Зависимость
формы имени
прилагательного
от формы имени
существительного
о.
Изменение имён
прилагательных
по родам, числам
и падежам
(кроме имён
прилагательных
на **-ий, -ов, -ин**).
Склонение имён
прилагательных.
Местоимение
(общее
представление).
Личные
местоимения, их
употребление в
речи.
Использование
личных
местоимений для
устранения
неоправданных

за соотношением
формы имени
прилагательного
формой имени
существительного,
формулирование
выводов по
результатам
наблюдения,
соотнесение
собственных
выводов с
информацией в
учебнике.
Комментированное
выполнение
задания на
нахождение
грамматических
признаков имён
прилагательных.
Практическая
работа: поиск
ошибок на
согласование имён
существительных и
имён
прилагательных,

повторов в
тексте.

исправление
найденных ошибок.
Наблюдение за
грамматическими
признаками
глаголов (число,
время, род в
прошедшем
времени),
формулирование
выводов по
результатам
наблюдений,
соотнесение
собственных
выводов с
информацией в
учебнике.
Практическая
работа: анализ
текста на наличие в
нём глаголов,
грамматические
характеристики
которых даны(из
числа изученных).
Творческая работа:
трансформировать

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>текст, изменяя времяглагола. Обсуждение правильности соотнесения глаголов и грамматических характеристик (из числа изученных). Работа в парах: группировка глаголов на основании изученных грамматических признаков.</p> | | | |
| | | <p>Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов.</p> | <p>Наблюдение за ролью местоимений в тексте. Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в</p> | | | |

Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица *не*, её значение.

тексте имён существительных соответствующими местоимениями. Работа в группах: определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным употреблением местоимений. Проверочная работа: проверка умения ориентироваться в изученных понятиях: часть речи, склонение, падеж, время, род; умения соотносить понятие с его краткой характеристикой,

| | | | | | | | |
|---|-----------|------|--|---|--|---|--|
| | | | | объяснять своими словами значение изученных понятий, определять изученные грамматические признаки. | | | |
| 7 | Синтаксис | 13 ч | Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые | Комментированное выполнение задания: выписать из предложения пары слов, от одного из которых к другому можно задать смысловой (синтаксический) вопрос. Самостоятельная работа: установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. | Сюжетные картинки. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса. | Эвристическая беседа, направленная на проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение | http://www.schoolcollecti.on.edu.ru/ РЭШ |

е и
нераспространён
ные. Наблюдение
за однородными
членами
предложения с
союзами *и, а, но*
и без союзов.

Учебный диалог,
направленный на
актуализацию
знаний о видах
предложений по
цели высказывания
и по
эмоциональной
окраске.
Дифференцированн
ое задание:
определение
признака
классификации
предложений.
Упражнение:
нахождение в
тексте
предложений с
заданными
характеристиками.
Работа с таблицей:
по горизонтали в
строках — вид по
эмоциональной
окраске, по
вертикали в
столбцах — вид по

физического и
морального вреда
другим людям (в том
числе связанного с
использованием
недопустимых
средств языка).

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>цели высказывания, подбор примеров для ячеек таблицы. Работа в группах: соотнесение предложений и их характеристик (цель высказывания, эмоциональная окраска). Самостоятельная работа: выписывание из текста повествовательных, побудительных, вопросительных предложений. Работа в парах: классификация предложений. Совместное составление алгоритма нахождения</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>главных членов предложения. Упражнения на нахождение подлежащих и сказуемых. Наблюдение за предложениями с однородными членами. Объяснение выбора нужного союза в предложении с однородными членами. Комментированное выполнение задания на нахождение в тексте предложений с однородными членами. Работа в парах: продолжение ряда однородных членов предложения. Творческое задание:</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | |
|---|--------------|------|---|--|--------------------------|--|
| | | | <p>составление предложений с однородными членами. Проверочная работа, направленная на проверку ориентации в изученных понятиях: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий.</p> | | | |
| 8 | Орфография и | 53 ч | Повторение правил правописания, | Учебный диалог «Как планировать свои действия по | Орфографические словари. | Практикум, направленный на осознание своей https://education.yandex.ru/home |

| | | | | | | |
|--|-------------------|---|--|---|--|--|
| | <p>пунктуация</p> | <p>изученных в 1 и 2 классах. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при</p> | <p>решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности и действий по проверке изученных орфограмм. Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам. Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы. Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы.</p> | <p>Предметные картинки. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка.</p> | <p>http://www.schoolcollecti.on.edu.ru/</p> <p>http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html</p> <p>РЭШ</p> |
|--|-------------------|---|--|---|--|--|

проверке
собственных и
предложенных
текстов.
Ознакомление с
правила
ми правописания
и их применение:
-разделительный
твёрдый знак;
-непроизносимые
согласные в
корнеслова;

-мягкий знак
после шипящих
на конце имён
существительных
;

-безударные
гласные в
падежных
окончаниях имён
существительных
(на уровне
наблюдения);

Работа в группах:
группировка слов,
написание которых
можно объяснить
изученными
правилами, и слов,
написание которых
изученными
правилами
объяснить нельзя.
Комментированное
выполнение
анализа текста на
наличие в нём слов с
определённой
орфограммой.
Моделирование
предложений,
включая в них
слова с
непроверяемыми
орфограммами.
Упражнение на
развитие контроля:
нахождение
орфографических
ошибок (с
указанием на их

-безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

-раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
-непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
-раздельное написание частицы *не* с глаголами.

количество и без такого указания).
Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.
Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения и т. д.).

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при выборе упражнений на закрепление орфографического материала.</p> <p>Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе).</p> <p>Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|---------------|------|---|--|---|--|--|
| | | | включённых в них словарных слов. Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них слов с определённой орфограммой. | | | | |
| 9 | Развитие речи | 30 ч | Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового | Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль текста?». Комментированное выполнение задания на определениетемы и основной мысли | Репродукции картин. Сюжетные картинки. Ведение диалога. Упражнения для развития артикуляционной моторики; упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук; дыхательная | Учебные ситуации, направленные на осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения. Поисковая беседа, направленная на проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с | http://www.schoolcollection.edu.ru/ РЭШ |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|
| | | <p>общения. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Формулировка и аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и</p> | <p>предложенных текстов. Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении темы и основной мысли текста. Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений. Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков. Совместное составление плана текста. Работа в парах: составление плана предложенного текста.</p> | <p>гимнастика; коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов.</p> | <p>использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств. Диалог, направленный на неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).</p> | |
|--|--|---|--|--|---|--|

групповой работы.
Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.
План текста.
Составление плана текста, написание текста по заданному плану.
Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений,

Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариантов плана этого текста, обоснование выбора наиболее удачного плана.
Практическая работа: воспроизведение текста в соответствии с заданием: подробно, выборочно.
Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об особенностях каждого из трёх типов текстов.

синонимов,
союзов *и, а, но*.

Обобщение результатов проведённого наблюдения при составлении таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности построения текста», «Особенности языковых средств». Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа текстов»).

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных типов (описание, рассуждение, повествование). Практическая работа: построение речевого высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм речевого этикета, культуры общения. Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого этикета.</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Самооценка собственной речевой культуры во время общения.</p> <p>Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение /просьбу/извинение/благодарность/отказ</p> <p>.</p> | | | |
| | | <p>Ключевые слова в тексте.</p> <p>Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов</p> | <p>Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение/прось</p> | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>заданного типа. Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение.</p> | <p>бу/извинение/благодарность/ отказ. Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания. Запись собственного выступления с последующим самоанализом. Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры — оценка правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и</p> | | |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------------|-----|--|--|--|--|--|--|
| | | | | на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры. | | | |
| Резервное время | 1 | | | | | | |
| Общее количество часов | 170 | | | | | | |

4 класс 170 ч

| | | | | | | | |
|---|--------------------------|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Сведения о русском языке | 1 | Русский язык как язык межнационального общения. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини- | Коллективное обсуждение фрагмента статьи 69 Конституции Российской Федерации: «Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей | Конституция РФ. Сюжетные иллюстрации. Упражнения для развития артикуляционной моторики; дыхательная гимнастика; коррекция произношения, автоматизация и | Учебный диалог, направленный на осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
|---|--------------------------|---|---|---|---|---|---|

исследование,
проект.

Российской Федерации, гарантирует сохранение этнокультурного и языкового многообразия». Учебный диалог «Почему каждому народу важно сохранять свой язык? Как общаться разным народам, проживающим в одной стране?», в ходе диалога формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как языка межнационального общения. Работа в парах: придумать

дифференциация звуков;
формирование фонематических процессов.

Выстраивание диалога.

Федерации и языка межнационального общения народов России.

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>ситуацию использования русского языка как языка межнационального общения.</p> <p>Обсуждение возможности использования лингвистического мини исследования, проектного задания как методов изучения языка.</p> <p>Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини исследования, проектного задания?».</p> <p>Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|---|--------------------|-----|--|---|---|---|---|
| | | | | анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей. Выполнение совместных и индивидуальных проектных заданий с опорой на предложенные образцы во всех разделах курса. | | | |
| 2 | Фонетика и графика | 4 ч | Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова. | Учебный диалог «По каким признакам мы умеем характеризовать звуки?». Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам. | Словари русского языка. Справочники. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов; работа | Учебная ситуация, направленная на формирование познавательного интереса к изучению русского языка, активности, инициативности, любознательности и | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |

| | | | | | | | |
|---|-----------|----------------------------------|--|---|--|---|-----|
| | | | | Совместный анализ предложенного алгоритма звукобуквенного разбора. Практическая работа: проведение звукобуквенного разбора предложенных слов. | со словами, звуко-слоговой анализ предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса. | самостоятельности в познании. | |
| 3 | Орфоэпика | Изучается во всех разделах курса | Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на | Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике. Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумать рифмы). Дидактическое | Орфоэпические словари. Сюжетные иллюстрации, репродукции картин. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов; работа | - установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; - побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы | РЭШ |

ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).
Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

упражнение:
придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.
Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.
Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу.
Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом

со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.

поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
-воспитание стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова.

словаре слова из
предложенного
списка (не
совпадает с
отрабатываемым
перечнем слов) и
поставить в них
ударение. Игра-
соревнование «Где
поставить
ударение?».
Проектное задание
«Ударение в
словах, которые
пришлив русский
язык из
французского
языка». Работа в
группах:
подготовка
аудиозаписи
предложенного
текста, при
подготовке
необходимо
обращение к
учебному
орфоэпическому

| | | | | | | | |
|---|---------|-----|--|---|--|--|--|
| | | | | словарю для определения ударения в незнакомых словах. | | | |
| 4 | Лексика | 7 ч | <p>Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).</p> | <p>Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста, объяснение своего выбора. Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова, корректировка обнаруженных</p> | <p>Толковый словарь русского языка. Словарь антонимов, омонимов. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;</p> <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>Учебный диалог, направленный на осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт. Эвристическая беседа, направленная на проявление сопереживания, уважения и</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6</p> |

ошибок (выбор наиболее точного синонима). Работа с рисунками: соотнесение рисунков с соответствующими им фразеологизмами. Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений. Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов. Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов, выписывание значений 2—3 фразеологизмов. Творческое задание: создание собственных шуточных рисунков,

доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка

| | | | | | | | |
|---|--------------|-----|--|--|--|--|--|
| | | | | основанных на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма. | | | |
| 5 | Состав слова | 5 ч | <p>Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов</p> | <p>Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения). Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу. Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу.</p> | <p>Словарь омонимов. Упражнения для развития артикуляционной моторики; упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук; дыхательная гимнастика; коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование</p> | <p>Учебная ситуация, направленная на формирование познавательного интереса к изучению русского языка, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6</p> |

| | | | | | | | |
|---|------------|------|--|---|---|---|---|
| | | | изученных частей речи (ознакомление). | Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу. | фонематических процессов. Выстраивание диалога. | | |
| 6 | Морфология | 50 ч | Части речи самостоятельные и служебные. Имя существительное. Повторение: склонение имён существительных ;имена существительные 1, 2, 3го склонения. Несклоняемые имена существительные (ознакомление). Имя | Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи. Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются. Дифференцированное задание: | Наборы предметных иллюстраций. Плакаты дидактические. Набор сюжетных картинок. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков; формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко- | Учебная ситуация, направленная на проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |

прилагательное.
Повторение:
зависимость
формы имени
прилагательного
от формы имени
существительного.
Склонение имён
прилагательных
во
множественном
числе.
Местоимение.
Личные
местоимения.
Повторение:
личные
местоимения 1го
и 3го лица
единственного и
множественного
числа; склонение
личных
местоимений.
Глагол.
Изменение
глаголов по

классификация
частей речи по
признаку
(самостоятельные и
служебные части
речи).
Комментированное
выполнение
задания, связанного
с выбором
основания для
сравнения слов,
относящихся к
одной части речи,
но различающихся
грамматическими
признаками. Работа
в группах:
нахождение
основания для
группировки слов
(в качестве
основания для
группировки могут
быть использованы
различные
признаки,
например: по

слоговой анализ
слов; работа над
предложением,
текстом;
обогащение и
активизация
словарного запаса.

лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок. Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях. Частица *не, её*

частям речи; для имён существительных — по родам, числам, склонениям, для глаголов — по вопросам, временам, спряжениям). Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных. Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик. Работа в парах: группировка имён существительных поразным основаниям. Упражнение: нахождение в

значение
(повторение).

тексте (например, в поэтическом) имён существительных с заданными грамматическими характеристиками. Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных лишнего имени существительного — не имеющего какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе. Практическая работа: определение грамматических признаков имён прилагательных.

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>Комментированное выполнение задания по соотнесению формы имени прилагательного с формой имени существительного. Работа в группах: анализ дидактического текста, поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок. Практическая работа: определение грамматических признаков глаголов. Комментированное выполнение задания:</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|

соотнесение глаголов и их грамматических характеристик.
Работа в группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например, время, спряжение).
Моделирование в процессе коллективной работы алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, следование данному алгоритму при определении спряжения глагола.
Совместное выполнение

| | | | | | | | |
|---|-----------|------|---|--|--|---|--|
| | | | | <p>задания: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны. Работа с таблицей, обобщающей результаты работы с грамматическими характеристиками глаголов: чтение таблицы, дополнение примерами. Наблюдение за наречиями: установление значения и особенностей употребления наречий в речи.</p> | | | |
| 7 | Синтаксис | 18 ч | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, | Учебный диалог, в ходе которого сравниваются предложение, словосочетание, | Сюжетные картинки. Коррекция произношения, автоматизация и | Диалог, направленный на бережное отношение к природе, формируемое в | Библиотека ЦОК https://m.ed |

осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые

слово, обосновываются их сходство и различия. Работа в группах: классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Наблюдение за различиями простых и сложных предложений. Упражнение: группировка предложений по определённому признаку. Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками. Работа с таблицей: по горизонтали в

дифференциация звуков; формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса. Выстраивание диалога. Модели простого и сложного предложений.

процессе работы с текстами. Поисковая беседа, направленная на проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств.

soo.ru/7f411da6

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | <p>ные предложения. Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i>, с одиночным союзом <i>и</i>. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i>; бессоюзные сложные предложения (без</p> | <p>строках вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах вид по цели высказывания, подбор примеров для ячеек таблицы. Совместный анализ алгоритма синтаксического разбора предложений, отработка проведения разбора по предложенному алгоритму. Практическая работа: соотнесение изученных понятий (однородные члены предложения, сложное предложение) с примерами.</p> | | |
|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | |
|---|-------------------------|------|--|--|---|--|--|
| | | | названия терминов). | | | | |
| 8 | Орфография и пунктуация | 54 ч | <p>Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах.</p> <p>Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Использование орфографическог</p> | <p>Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности и действий по проверке изученных орфограмм.</p> <p>Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам.</p> <p>Комментированное выполнение</p> | <p>Орфографические словари.</p> <p>Предметные картинки.</p> <p>Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;</p> <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса</p> | <p>Учебный диалог, направленный на становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны.</p> <p>Эвристическая беседа, направленная на осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p>https://m.edsoo.ru/7f411da6</p> |

о словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов. Ознакомление с правилами правописания и их применение:

-безударные падежные
-окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ие, -ия**, а также кроме собственных имён существительных на **-ов, -ин, -ий**);

анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой. Упражнение на развитие контроля: установление при работеса дидактическим текстом соответствия написания слов орфографическим нормам, нахождение орфографических ошибок. Работа в группах: нахождение ошибок на применение способа проверки орфограммы; ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы. Работа в парах:

языка Российской Федерации и языка международного общения народов России, осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка.

-безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; -наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на **-ться** и **-тся**; -безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, но*, и без союзов.

группировка слов по месту орфограммы. Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы. Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя. Моделирование предложений, включающих слова с непроверяемыми орфограммами. Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи,

Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью послеслов автора

корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.
Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения и т. д.).
Создание ситуации для оценки своих возможностей: выбор упражнений на закрепление орфографического материала.

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе).</p> <p>Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов.</p> <p>Проектное задание: составление собственных текстов диктантов на заданную орфограмму или</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|---|---------------|------|--|---|--|---|--|
| | | | | <p>набор орфограмм. Самоконтроль правильности записи текста, нахождение неправильно записанных слов и исправление собственных ошибок. Устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом.</p> | | | |
| 9 | Развитие речи | 30 ч | <p>Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения</p> | <p>Работа в группах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели</p> | <p>Сюжетные картинки. Коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;</p> | <p>Учебная ситуация, направленная на проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>(письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов(заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной</p> | <p>и условиям общения. Работа в парах: анализ дидактического текста и находившихся в нём смысловых ошибок. Творческие задания: создавать устные и письменные тексты разных типов (описание, рассуждение, повествование). Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма, поздравительной открытки, записки. Творческое задание: составление</p> | <p>формирование фонематических процессов; работа со словами, звуко-слоговой анализ слов; работа над предложением, текстом; обогащение и активизация словарного запаса.</p> | <p>числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка. Эвристическая беседа, направленная на проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с</p> | |
|--|--|--|---|--|--|--|

работы.
Изучающее,
ознакомительное
чтение. Поиск
информации,
заданной в тексте
в явном виде.
Формулирование
простых выводов
на основе
информации,
содержащейся в
тексте.
Интерпретация и
обобщение
содержащейся в
тексте
информации.

текстов разных
типов (описание,
повествование,
рассуждение) на
одну и ту же тему.
Практическая
работа: написание
отзыва на
прочитанную книгу.
Работа в группах:
корректировка
дидактического
текста, в котором
допущены
смысловые
ошибки.
Совместное
выполнение
задания: анализ
текстов по
критериям:
правильность,
богатство,
выразительность.
Анализ
собственных
действий при
работе над

использованием
недопустимых
средств языка).

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p>изложениями и сочинениями, соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами. Самооценка правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений). Практическое задание: выбор источника получения информации (определённый тип словаря, справочников) для решения учебно-практической задачи. Творческое задание:</p> | | |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|-------------------------------|-----|--|--|--|--|--|--|
| | | | | подготовка небольшого публичного выступления. | | | |
| Резервно е время | 1 | | | | | | |
| Общее количест во часов | 170 | | | | | | |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»»

- Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»»

- Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»»

- Русский язык: 1-й класс: учебник, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное

общество «Издательство «Просвещение»»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Валентина Канакина: Русский язык. 2 класс. Методические рекомендации с поурочными разработками. В 2-х ч.

Валентина Канакина: Русский язык. 3 класс. Методические рекомендации с поурочными разработками. В 2-х ч.

Валентина Канакина: Русский язык. 4 класс. Методические рекомендации с поурочными разработками. В 2-х ч.

Валентина Канакина: Русский язык. 1 класс. Методические рекомендации с поурочными разработками.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/>

<https://m.edsoo.ru/7f410de8>

<http://school-collektion.edu/ru>

Оценочные материалы

1 класс 2 полугодие

Текст диктанта

Вова и Костя пошли на реку Урал. Они ловили рыбу. Вова поймал щуку. Вдруг Костя увидел тучу. Застучали капли дождя. Мальчики помчались домой.

2 класс

Итоговый диктант

Текст диктанта

Кончился учебный год. Братья Воробьёвы поедут на дачу на озеро Банное. Они будут ходить в большой лес за цветами, грибами и ягодами. В лесу много красивых берёз. Детей ждут походы, дороги, широкий простор. Осенью они приедут в родной город Магнитогорск.

3 класс

Диктант за год

Текст диктанта

На Урал пришла весна. Ярко светит солнце. Потянулись к солнцу листья и травинки. Греются в тёплых лучах воробьи. С ветки осинки слетела синичка. Ребята после школы пошли в лес. Узкая тропинка привела детей в лесную чащу. Сюда редко проникал солнечный луч. Могучие ели и сосны закрывали небо. Вдруг старый пенёк зашевелился. Там была нора гадюки. Ребята очень испугались. Появился лесник. Он успокоил детей и проводил их до опушки леса. В лесах Урала много гадюк. (74 слова)

4 класс Диктант за 2 полугодие (итог)

Текст диктанта

До чего хороши майские деньки на Урале! Вася с ребятами пошёл на речку. За речкой виднеются трубы металлургического комбината. Там работает Васин папа. Рядом с речкой много садов. Выйдешь в сад, в зелени деревьев услышишь пение птиц, увидишь бабочек. А вот ползёт по узкой тропинке маленький муравей. Ему надо добраться до зелёной травинки. С раннего утра до позднего вечера слушаешь

песню скворца. Он очищает огороды и поля от вредителей. Птички борются с жуками и гусеницами, спасают от гибели урожай. Берегите птиц! (81 слово)

Рекомендации к оцениванию:

90%-100%-высокий уровень

89%-66% повышенный уровень

65%-31% - базовый уровень

30% и менее — низкий уровень